

# DOWN TO THE HONKYTONK

Chorégraphe : Peter Jones, Anna Lockwood

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Débutant

**Musique :** *Down To The Honkytonk* par Jake Owen, **168 Bpm**, (CD : Single)

**Note Départ :** 32 temps sur *Down To The Honkytonk* par Jake Owen

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>STEP FORWARD, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD</b>		
1-2	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à côté PD,	Step Touch	Av
3-4	Pas PG en Ar, Lancer Pointe PD vers l'Av,	Back Kick	Ar
5-6	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD,	Coaster Step	Sur place
7-8	Pas PD en Av, Pause,	Hold	
<b>Section 2</b>	<b>STEP LOCK FORWARD, HOLD, STEP PIVOT ½, STEP SIDE ¼, HOLD</b>		
1-2	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG,	Step Lock	Av
3-4	Pas PG en Av, Pause,	Step Hold	
5-6	Pas PD en Av, ½ à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
7-8	¼ t à G avec Pas PD à D, Pause,	¼ Left Hold	¼ G (3h)
<b>Section 3</b>	<b>BACK ROCK, HEEL, TOGETHER, CROSS SHUFFLE</b>		
1-2	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
3-4	Toucher Talon PG en diagonale Av G, PG à côté PD,	Heel Close	
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Cross Shuffle	G
7-8	Croiser PD devant PG, Pause,	Hold	
<b>Section 4</b>	<b>TURN ½ LEFT, CROSS SHUFFLE, SIDE TOUCHES X2</b>		
1-2	½ t à G en Croisant PG devant PD, Pas PD à D,	Turn Cross	½ G (9h)
3-4	Croiser PG devant PD, Pause,	Shuffle	
5-6	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Right Touch	D
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Left Touch	G

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Down To The Honkytonk



**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Beginner

**Choreographer:**

Peter Jones & Anna Lockwood (UK) January 2019

**Music:**

Down To The Honkytonk by Jake Owen

**Start on vocals 32 counts in. No Tags Or Restarts.**

**S1: Step Forward, Touch, Back, Kick, Coaster Step, Hold.**

- 1-2 Step Forward On R, Touch L Next To R.
- 3-4 Step Back On L, Kick R Forward.
- 5-6 Step Back On R, Step L Next To R.
- 7-8 Step Forward On R, Hold.

**S2: Left Lock Forward, Hold, Step Pivot ½, Step Side ¼, Hold.**

- 1-2 Step Forward On L, Lock R Behind L.
- 3-4 Step Forward On L, Hold.
- 5-6 Step Forward On R, Pivot ½ L On L.
- 7-8 Turn ¼ L Stepping R To R Side, Hold.

**S3: Back Rock, Heel, Together, Cross Shuffle.**

- 1-2 Rock L Behind R, Recover On R.
- 3-4 Touch L Heel To L Side, Step L Next To R.
- 5-6 Cross R Over L, Step L Next To R.
- 7-8 Cross R Over L, Hold.

**S4: Turn ½ L, Cross Shuffle, Side Touches x 2.**

- 1-2 Turn ½ L Keeping Weight On R Crossing L Over R, Step R To R Side.
- 3-4 Cross L Over R, Hold.
- 4-5 Step R To R Side, Touch L Next To R.
- 7-8 Step L To L Side, Step R Next To L.