



Country dance

EVERY NIGHT EVERY MORNING



Description : 64 comptes - 2 murs - 1 Restart - Final
Niveau : Intermediaire
Chorégraphe : Praline Aboulker (FR Novembre 2022)
Musique : Every night every morning - Maddie & Tae (124 bpm)
Intro : 2 X 8 temps

1 - 8 Figure 8

- 1 - 3 **Vine 1/4 de tour à D** : PD à droite, Croiser PG derrière PD, Poser PD en 1/4 de tour à droite. **(3h)**
4 - 5 **Step 1/2 tour à D** : PG devant, Pivoter 1/2 tour à droite **(9h)**
6 **1/4 de tour à D** : PG en 1/4 de tour à droite **(12h)**
7 Croiser PD derrière PG
8 **1/4 de tour à G** : Poser PG en 1/4 de tour à gauche **(9h)**

9 - 16 Weave to left side, Rock Fwd, Triple step 1/2 turn to right

- 1 - 4 **Weave à G** : Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche.
5 - 6 **Rock step avant du PD** : Rock PD devant, Revenir sur PG

Restart : ici au 5^{ème} mur avec 1/4 de tour à D (12h)

- 7&8 **Triple step en 1/2 tour à D** : Poser PD en 1/4 de tour à droite (12h), PG à côté de PD, Poser PD en 1/4 de tour à droite. **(3h)**

17 - 24 Left step fwd, Touch, Together, Left heel fwd, Together, Right heel fwd, Right rock step fwd, Triple 3/4 turn to right.

- 1 - 2 PG devant, Touch PD à côté de PG
&3 Déposer Talon du PD au sol, Talon du PG devant
&4 PG à côté de PD, Talon du PD devant
5 - 6 **Rock step avant du PD** : Rock PD devant, Revenir sur PG
7&8 **Triple 3/4 de tour à D** : Poser PD en 1/4 de tour à droite (6h), PG en 1/4 de tour à droite à côté de PD (9h), Poser PD en 1/4 tour à droite. **(12h)**

25 - 32 Left side rock, Sailor step 1/4 turn to right, Right side rock, Cross shuffle

- 1 - 2 **Rock step latéral à G** : Rock PG à gauche, Revenir sur PD
3&4 **Sailor step 1/4 de tour à D** : Croiser PG derrière PD, Poser PD en 1/4 de tour à droite, PG devant. **(3h)**
5 - 6 **Rock step latéral à D** : Rock PD à droite, Revenir sur PG
7&8 **Cross shuffle à G** : Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG

33 - 40 Side left step, Touch, Triple step 1/2 turn right X 2, Coaster step

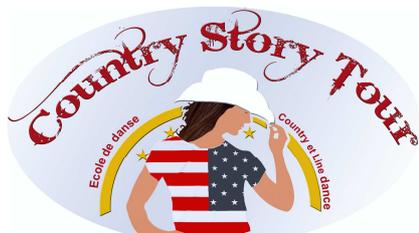
- 1 - 2 PG à gauche, Touch PD à côté de PG
3&4 **Triple step en 1/2 tour à D** : Poser PD en 1/4 de tour à droite, PG à côté de PD, Poser PD en 1/4 de tour à droite. **(9h)**
5&6 **Triple step en 1/2 tour à D** : Poser PG en 1/4 de tour à droite, PD à côté de PG, Poser PG en 1/4 de tour à droite. **(3h)**
7&8 **Coaster step du PD** : Reculer PD, Amener PG à côté de PD, PD devant

Every night Every morning Page 1/2

Viens retrouver le meilleur de la country avec Country Story Tour !

Association COUNTRY STORY TOUR - Cours de danses Country et Line Dance - Tél : 06 44 23 70 02

@ : countrystorytour@gmail.com - FB : Country Story Tour YouTube : countrystorytour - Site internet : countrystorytour.jimdofree.com



Country dance

EVERY NIGHT EVERY MORNING



Description : 64 comptes - 2 murs - 1 Restart - Final
Niveau : Intermediaire
Chorégraphe : Praline Aboulker (FR Novembre 2022)
Musique : Every night every morning - Maddie & Tae (124 bpm)
Intro : 2 X 8 temps

41 - 48 Left Rocking chair, Kick ball cross X 2

1 - 4 **Rocking chair du PG** : Rock PG devant, Revenir sur PD, Rock PG derrière, Revenir sur PD.

5&6 **Kick ball cross du PG** : Kick du PG devant, PG à côté de PD, Croiser PD devant PG

7&8 **Kick ball cross du PG** : Kick du PG devant, PG à côté de PD, Croiser PD devant PG

49 - 56 Left Rolling vine cross, Side left step, Touch, Right back step lock

1 - 4 **Rolling vine à G, fini en croisé** : Poser PG en 1/4 de tour à gauche, Pivoter sur PG 1/2 tour à gauche et PD derrière, Pivoter sur PD 1/4 de tour à gauche et PG à gauche, Croiser PD devant PG. **(3h)**

5 - 6 PG à gauche, Touch PD à côté de PG

7 - 8 **Step lock arrière du PD** : Reculer PD, Croiser PG devant PD (finir PdC sur PG)

57 - 64 Heel grind 1/4 turn to right, large step to right side, Drag, Left back rock step, Large step to left side, Dag.

1 - 2 **Heel grind 1/4 de tour à D** : Talon du PD devant pivoter la pointe vers l'intérieur, Pivoter la pointe en 1/4 de tour à droite et PG derrière. **(6h)**

3 - 4 Grand pas du PD à droite, Drag (faire glisser en effleurant le sol, sans PdC) PG vers PD

5 - 6 **Rock step arrière du PG** : Rock PG derrière, Revenir sur PD

7 - 8 Grand pas du PG à gauche, Drag (faire glisser en effleurant le sol, sans PdC) PD vers PG.

Restart avec modification de sens : au 5^{ème} mur (qui commence à 12h), faire les 14 premiers comptes (après le Rock step avant du PD), puis **Restart en posant PD en 1/4 de tour à droite (12h)** pour recommencer la danse au début (Figure8).

Final : au 7^{ème} mur (qui commence à 6h), après 38 comptes (après les 2 triples steps en 1/2 tour à D), poser PD en 1/4 de tour à D pour se retrouver à 12h.



Bonne danse avec le sourire !